



ОБЩИНА ПЛОВДИВ

Пловдив, 4000, пл. „Стефан Стамболов” №1; тел: (032) 656 701; факс: (032)656 703

РЕЗУЛТАТИ ОТ ПРОВЕДЕНА СЕСИЯ ПО КОМПОНЕНТ 3 „ГРАЖДАНСКА АКТИВНОСТ“ – АПРИЛ 2026 г.

Комисия, назначена със Заповед № 25 ОА-1782/16.06.2025 г. на Кмета на Община Пловдив на основание чл. 6, ал. 3 от *Наредба за реда и условията за финансиране на проекти по Програма „Култура“*, част от Календара на културните събития на Община Пловдив, разгледа 9 броя Заявления по Компонент 3 „Гражданска активност“.

Комисията направи следното класиране:

Място в класирането	Брой точки	№ в Програма „Култура“	Подател и проект	Одобрено финансиране в евро
1.	44,40	363-4D4N	Училищно настоятелство при Национална гимназия за сценични и екранни изкуства „Традиционна изложба международен пленер рисунка голям формат „Диалог“	1 880.00
2.	44,20	367-GK1X	„Съксес фул“ ЕООД „Приказка за чадъри и любов“	2515.00
3.	43,40	364-DGP8	„Клуб Синема“ ООД „Късо кино във „Фарго“	2 551.00
4.	40,80	362-8U78	Фондация „Професор Иван Спасов“ „Концертни премиери“	2 550.00
5.	39,20	361-M575	Народно читалище „Захари Стоянов – 1984“ „Забавни мозайки: Археология 4+“	2 553.39

За проект „Жива Марица - Азбука на природата“, с вх. № 26КТ-144/01.04.2026, подадените документи не отговарят на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25, ал. 1 т. 1 от Наредбата, а именно:

1. Към Декларация - Приложение 13 не е представен документ, удостоверяващ декларираните данни по т. 4.;
2. Времето за изпълнение на разписаните проектни дейности в Апликационната форма - 5. „Описание на планираните дейности“ – 1. Подготвителен етап, не съответства на посочения период за реализация в Бюджета (1 ден).

Комисията взе решение и **не допуска до оценяване проект** „Жива Марица - Азбука на природата“, предложен от Фондация „Институти Фондация за Изкуства“, като неотговарящ на изискванията на *Наредбата за реда и условията за финансиране на проекти по програма „Култура“*, част от Календара на културните събития на Община Пловдив.

За проект „Славянството в музиката“, с вх. № 26КТ-148/01.04.202, подадените документи не отговарят на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 и т. 2, във връзка с чл. 25, ал. 1 т. 2 от Наредбата, а именно:

1. Да е подаден пълният набор коректно попълнени документи – липсва документ за собственост на обекта за провеждане на събитието или друг документ, доказващ съгласие на собственика за провеждане на събитието. и Не е спазено изискването проектът, за който се кандидатства, да е с начална дата на реализация не по-рано от два месеца след датата на подаване на документите – подаден е на 31.03.2026 г., а началото на дейностите е на 10.04.2026 г.

2. Справка с Решение № 461, взето с Протокол № 20 от 18.12.2025 г. на Общински съвет Пловдив установи, че кандидатът „Четинян и Ко“ ЕООД има одобрен проект по Компонент 1 със заглавие: „Подпомагане за организацията на Творческа лаборатория за хорова музика „Крикор Четинян“ и провеждането на заключителен концерт“, като същият е включен в Календара на културните събития на Община Пловдив за 2026 г. Подаването на проект „Славянството в музиката“ е в противоречие с разпоредбите на чл. 26, ал. 2, т. 4 от Наредбата, която гласи: „(2) *Не могат да кандидатстват за финансиране лица, които са получили финансиране по Компонент 1 на Наредбата и проектът е включен в Календара на културните събития на Община Пловдив за текущата календарна година.*“

Комисията взе решение и **не допуска до оценяване проект** „Славянството в музиката“, предложен от „Четинян и Ко“ ЕООД, като неотговарящ на изискванията на *Наредбата за реда и условията за финансиране на проекти по програма „Култура“*, част от Календара на културните събития на Община Пловдив.

За проект „Музикални пространства“, с вх. № 26КТ-234/15.04.2026, подадените документи не отговарят на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 и т. 2, във връзка с чл. 25, ал. 1 т. 1 от Наредбата, а именно:

1. Да е подаден пълният набор коректно попълнени документи – във времевия график на Апликационната форма и в бюджета са посочени различни дати за начало на дейностите – 03.06. и 17.04.;

2. Проектът, за който се кандидатства, да е с начална дата на реализация не по-рано от два месеца след датата на подаване на документите – проектът е подаден на 02.04.2026 г., като за начало на дейностите е посочена дата 17.04.

Комисията взе решение и **не допуска до оценяване проект** „Музикални пространства“, предложен от Фондация „Петко Груев Стайнов“, като неотговарящ на изискванията на *Наредбата за реда и условията за финансиране на проекти по програма „Култура“*, част от Календара на културните събития на Община Пловдив.

За проект „Поредица от събития „Лидерство на живо“ 2026“, с вх. № 26КТ-235/15.04.2026, подадените документи не отговарят на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 и т. 2 във връзка с чл. 25, ал. 1 т. 1 от Наредбата и чл. 3, ал. 3, а именно:

1. Проектът, за който се кандидатства, да е с начална дата на реализация не по-рано от два месеца след датата на подаване на документите – проектът е подаден на 02.04.2026 г., като за начало на дейностите е посочена дата 26.05.2025г.;

2. Стойностите в т.7 на Апликационната форма „Размер на субсидията, за която се кандидатства“ не съответстват на стойностите, разписани в бюджета; Във формуляра на Бюджета редове 1 и 2 не са попълнени;

3. В случаите на частични дейности с икономически характер, приходите от тях не трябва да надвишават 20% от общите разходи за реализирането на проекта, а средствата получени от тях, следва да се разходват изцяло само за дейности, разписани в бюджета на проекта и предвидени като част от собственото финансиране – налице е несъответствие между прогнозните приходи по проекта в Приложение № 13 – т.5.3. - 500 евро и собствения принос на кандидата, разписан в бюджета - 300 евро.

Комисията взе решение и **не допуска до оценяване проект** „Поредица от събития „Лидерство на живо“ 2026“, предложен от „ЕН2ЕЛ“ ЕООД, като неотговарящ на изискванията на *Наредбата за реда и условията за финансиране на проекти по програма „Култура“*, част от Календара на културните събития на Община Пловдив.